

Notulen van de Algemene Ledenvergadering van het Quiltersgilde, gehouden op donderdag 5 april 2023 in Congres- en vergadercentrum De Schakel, Oranjelaan 10 te Nijkerk, aanvang 10.30 uur.

Aanwezig: 49 leden, inclusief 6 bestuursleden. 19 leden hebben zich afgemeld.

1. Opening en welkom door de voorzitter

De voorzitter, Inge van Koningsveld, opent de vergadering en heet iedereen van harte welkom bij onze Algemene Ledenvergadering.

We hebben aan iedereen waarvan we het mailadres hebben in de ledenadministratie een mail gestuurd, omdat het niet in Quiltnieuws stond. Dat heeft o.a. opgeleverd dat er rond de 250 e-mailadressen niet bleken te kloppen. Oproep wordt gedaan om vooral je e-mailadres door te geven of eventueel ook te laten wijzigen in de ledenadministratie.

2. Ingekomen stukken en mededelingen

Er zijn een paar huishoudelijke mededelingen, m.b.t. lunch e.d.

Er zijn geen ingekomen stukken.

Activiteiten in 2022

Er is een fotoboek van het jaar 2022 gemaakt, dit ligt ter inzage.

We hebben definitief besloten om te stoppen met het organiseren van Quiltweekenden en midweken.

Het jaarverslag dat wij bij punt 4 behandelen geeft een volledig overzicht van de activiteiten in 2022. Er worden er alvast een aantal uitgelicht:

Regiodagen

In het voorjaar moesten de regiodagen van maart nog worden afgezegd vanwege de maatregelen rondom Corona. Vanaf april kon een aantal dagen gelukkig wel doorgang vinden. De regiodagen in het najaar konden allemaal doorgang vinden. Ter gelegenheid van het weerzien met de leden kreeg elke bezoeker een button met daarop de tekst 'Blij je weer te zien'.

Beurzen

In 2022 waren wij op meerdere beurzen aanwezig:

- De Handwerkbeurs in Zwolle
- Het Textiel Plus Festival in Rosmalen
- Het Quiltfestival in de Weerribben
- De Patchwork & Quiltdagen in Rijswijk met meerdere tentoonstellingen.

Deze beurzen zijn voor ons belangrijk voor het contact met de leden en de werving van nieuwe leden.

Ook was het Quiltersgilde vertegenwoordigd op de bijeenkomst van EQA in Birmingham tijdens het Festival of Quilts. Als Nederlandse inzending hing een quilt van Anne Lillholm in het gezamenlijke paviljoen. Het thema voor de volgende Europese uitdaging werd gekozen: Flower Power.

Meet&Greet

De Meet&Greet Modern vond plaats in mei. Dat was tevens de aftrap voor een moderne Round Robbin waar zeven groepen van vijf aan deelnamen. De resultaten daarvan worden tentoongesteld tijdens de Algemene Tentoonstelling in 2023.

De Meet&Greet Art ging niet door en werd doorgeschoven naar het voorjaar van 2023.

De Meet&Greet Traditioneel werd voor de eerste keer georganiseerd in september en in oktober herhaald vanwege de grote belangstelling. We hebben besloten om voor elke stroming maar één Meet&Greet per jaar te organiseren.

Regio's

Inmiddels zijn er 16 regio's. We hebben een enquête onder de leden gehouden, daaruit zijn diverse elementen naar voren gekomen waarover nagedacht gaat worden.

Medewerkersdag

In september ontvingen wij de medewerkers in Nijkerk om hen te bedanken voor hun inzet. We namen, met het oog op het komende jubileumjaar, van niemand afscheid. Het middagprogramma werd verzorgd door Greetje Hein en Marijke Nieuwenhuijsen. Iedereen ging aan de slag met een zelfportret in stof. Tijdens de Algemene Tentoonstelling in 2023 zullen de medewerkers zich aan de hand van deze portretjes presenteren.

3. **Notulen van de Algemene Ledenvergadering van 21 april 2022**

Er zijn geen vragen of opmerkingen. Miniatuurquilttentoonstelling moet zijn Tentoonstelling van Miniatuurquilts. Hartelijk dank aan onze notulist Gerrie Schoonebeek en hierbij worden de notulen gearresteerd en vervolgens gearhiveerd.

4. **Vaststelling Jaarverslag 2022**

Er zijn geen vragen/opmerkingen n.a.v. het jaarverslag.

Het jaarverslag wordt vastgesteld en goedgekeurd door de leden met dank aan de secretaris.

5. **Financieel jaarverslag 2022**

5.1. Toelichting door de penningmeester

In 2022 waren de uitgaven per saldo hoger dan de inkomsten, dit werd voornamelijk veroorzaakt door het feit dat we in 2022 al kosten hebben betaald voor het jubileum in 2023 en voor de ATT van 2023.

Balans

Per saldo zijn in de balans de liquide middelen, dat is het geld en de spaarrekeningen, afgenomen met € 8.000. De algemene reserve is toegenomen met € 10.000, terwijl de reserve ATT en de jubileumreserve zijn afgenomen met € 22.500, omdat we alvast wat kosten hebben gemaakt.

Exploitatie

De exploitatie vertoont in zijn geheel € 12.000 meer uitgaven dan inkomsten. Daarvan kon € 22.500 in mindering gebracht worden op de bestaande reserves voor het jubileum en de Algemene Tentoonstelling. Op deze manier is het geld wat in deze reserves is overgebleven voldoende om de begrootte uitgaven in 2023 te dekken.

Wat zijn een paar opvallende posten:

Algemeen

Hier is per saldo € 12.000 meer overgehouden dan begroot door extra contributie-inkomsten, een onverwachte uitkering van Stidoc ad € 2.000 voor door ons verricht werkzaamheden en doordat bijvoorbeeld deskundigheidsbevordering en de afdracht aan de EQA lager waren.

PR

De inkomsten van de kaarten waren ruim € 2.000 hoger dan verwacht, toen er weer verkocht kon worden na corona, ging het heel hard.

Internet

Met name de gereserveerde post voor software en onderhoud was te hoog begroot, We hadden verwacht dat we voor de website meer nodig hadden. De voorziene uitgaven vielen lager uit.

Huisvesting

De kosten voor energie waren op basis van het voorschot geraamd, per saldo kregen we bij de afrekening door de generale vergoeding, een bedrag van 2 keer € 190, meer dan de betaalde voorschotten terug.

Er zijn geen verdere vragen over de jaarrekening, die door de accountant is goedgekeurd.

5.2 Kascommissie

Zitting in de kascommissie hebben Gerda Hoogland en Jannie de Breuk. Reservelid is Jeanette Broer. De commissieleden hebben de cijfers ontvangen en de stukken gecontroleerd. Gerda Hoogland doet verslag en leest de verklaring van de kascommissie voor. Derhalve stelt de kascommissie aan de aanwezige leden voor om het bestuur décharge te verlenen. Deze wordt na stemming verleend. Henriette Balten bedankt de kascommissie voor hun werk en beide leden ontvangen een bloemetje.

5.3 Benoeming kascommissie

De kascommissie bestaat uit 2 personen en een reservelid. De kascommissie bestaat in 2023 uit Jannie de Breuk en Jeanette Broer. We hebben een nieuw reservelid nodig voor het boekjaar 2023, die ook bereid is om de 2 daaropvolgende jaren zitting te nemen in de kascommissie.

Als 1^e reservelid wordt Anneke Westland benoemd, als 2^e reservelid Antoinette Versteeg.

6. Vaststelling begroting 2023

De begroting is in december in het bestuur besproken en in januari bestuurlijk vastgesteld.

Advertenties

De verkoop van advertenties voor Quiltnieuws wordt mede door het verdwijnen van winkels lastiger.

Contributies

Ondanks de succesvolle acties om leden te werven neemt het aantal leden mede door de ouderdom van onze leden nog steeds gestaag af.

Entree/bijdragen

De veel hogere inkomsten worden veroorzaakt doordat we in 2023 een ATT organiseren.

Quiltnieuws

We zien wederom dat ons verenigingsblad Quiltnieuws duurder wordt, de verzendkosten per exemplaar zijn hoger, maar ook de papierprijs en de drukkosten worden hoger.

Ledenadministratie

We hebben kans gezien om de kosten voor de ledenadministratie te verminderen want de papieren ledenpas is goedkoper dan de milieuvriendelijke plastic pas.

De bestuurskosten nemen wat af omdat we een deel van de vergaderingen en andere bijeenkomsten digitaal blijven doen.

Regio's

Door het afnemen van het aantal regio's, nu 16, en doordat de bezoekersaantallen na Corona wat lager zijn dan in het verleden wordt de bijdrage aan de regio's ook wat lager begroot.

PR

Mede door de hoge verkoop van de kaarten hebben we in 2023 weer drukkosten van kaarten, er worden weer nieuwe kaarten gemaakt.

De overige kosten en opbrengsten wijken niet veel af van voorgaande jaren met uitzondering van de post internet. Mede door Corona doen we nu meer dingen digitaal, dit brengt uiteraard kosten met zich mee door o.a. meer gebruik van Mailchimp.

ATT en jubileum

De hier begrootte inkomsten en uitgaven komen overeen met de daarvoor beschikbare opgebouwde reserves.

Er zijn verder geen vragen en de begroting wordt goedgekeurd.

7. Voorstel verhoging contributie voor leden wonend in het buitenland

Ondanks het feit dat het lastig is om de begroting kostendekkend te krijgen hebben we gemeend de contributie voor de gewone leden niet te verhogen.

We hebben een aantal leden in het buitenland, zowel in Europa als in de rest van de wereld.

De verzendkosten van Quiltnieuws zijn voor deze leden een stuk duurder, voor Europa is dit ca. € 4,00 duurder, voor de rest zelfs € 5,50. Nu betaalden deze leden altijd al meer dan de gewone leden, maar het was nu niet meer kostendekkend.

Het voorstel is daarom om de contributie voor leden met een postadres in Europa te verhogen van € 35,00 naar € 43,00 en voor leden met een postadres buiten Europa van € 51,50 naar € 58,00.

Vraag van Paulien Slutter om hoeveel leden het gaat. Iets meer dan 200 in Europa en nog 2 daarbuiten.

Er wordt gevraagd of de vergadering met de verhoging kan instemmen? De aanwezigen gaan akkoord met de verhoging.

Inge bedankt Henriette voor al het werk.

8. Verkiezing bestuursleden

Bestuursleden worden voor een periode van 3 jaar benoemd en kunnen worden herbenoemd tot het jaar waarin ze de leeftijd van 75 bereiken.

Voor herbenoeming komt in aanmerking: Marjolein van der Eijk. Het bestuur heeft geen voorstel voor tegenkandidaten ontvangen. Inge vraagt of de leden akkoord gaan met de herbenoeming.

Per acclamatie gaan de aanwezige leden akkoord met deze herbenoeming.

9. Beleidsplan 2023 - 2025

Inge van Koningsveld licht een en ander toe.

Het ledenaantal is nu ongeveer 8200. We gaan van 21 naar 16 regio's. Het vele werk wordt door ongeveer 80 vrijwilliger gedaan. 2023 is een jubileumjaar.

Op dit moment zijn we een gezonde vereniging, maar we moeten er wel hard aan werken om ons ledenbestand op peil te houden. We hebben ook gemerkt dat zowel het elkaar in levende lijven ontmoeten, maar ook het digitaal ontmoeten belangrijk is.

Dat hebben we gemerkt bij o.a. de Steekproeverij.

Wat past bij onze visie om bij elke quilter in het land bekend te zijn als vereniging? Ontmoeting is een kernwoord en ontwikkelingen op quiltgebied moeten we op de voet volgen.

We moeten wegen vinden om een nieuwe generatie aan te trekken als textielwerker.

Communicatie hierover gebeurt o.a. door elke maand een actuele nieuwsbrief uit te brengen, De ontvangers hiervan zijn voor de helft leden en helft niet-leden

We zijn actief op sociale media, dat gaan we in de komende periode ook verder uitbreiden.

Expertise heeft ook aandacht nodig. Vorige keer hebben we een wedstrijd uitgeschreven alleen voor Art-quilters, maar nu is er een wedstrijd voor alle geledingen.

Educatie medewerkers, ook hier wordt aandacht aan besteed. Ook wat betreft de redactie van Quiltnieuws is er budget vrijgemaakt om meer kennis te vergaren.

Het jubileumcadeau, het Meori-bakje, is met heel veel dankbaarheid ontvangen. We hebben veel mailtjes en kaartjes ontvangen wat Quiltersgilde voor hen betekent en betekend heeft. We blijven Quiltnieuws 4x per jaar uitgeven, is een stukje verdieping. De website is meer voor actualiteit en nieuws.

Eind 2022 is er een vragenlijst uitgegaan naar zowel quilters al niet-quilters. De uitkomsten zijn besproken en ook gedeeld met de regiovertegenwoordigers. Er zijn hieruit ook nieuwe initiatieven uit voortgekomen.

Redacties Quiltnieuws, nieuwsbrieven en blog werken meer gezamenlijk.

EQA bestaat uit 21 landen, samenwerken en van elkaar leren is daarin belangrijk.

Stidoc; Corona heeft ook wat goeds opgeleverd. Textielplatform is een van de initiatieven.

LKCA is een landelijke organisatie die de textielverenigingen ondersteund.

In 2023 gaan we als Quiltersgilde het land in, de jubileumdagen beloven leuke en gezellige dagen te worden.

De Algemene Tentoonstelling; de eerste aanmeldingen zijn al binnen, maar we verwachten er meer. Ook zal er aandacht zijn voor de Round Robin. Als mensen melden dat er een lid is overleden, quilters kennen elkaar, wordt er een mailtje gestuurd naar de nabestaanden met de vraag of ze dan nog een quilt willen insturen om te laten zien op de eerstkomende tentoonstelling, dit zijn de memory quilts.

Succesvolle Steekproeverij willen we gebruiken om soortgelijke initiatieven uit te rollen. Liesbeth Wessels noemt het project van Tekst naar Textiel, daar wordt ook aandacht aan geschonken op de ATT.

Marijke Drost, vraagt of er overwogen wordt om Quiltnieuws ook digitaal te versturen. We zijn dit nog aan het onderzoeken, maar we willen ook niet dat alles aan elkaar wordt doorgestuurd. Bea Berends brengt onder de aandacht dat iedere quilter ook zelf kan zorgen dat op scholen een generatie kan komen die weer met textiel aan het werk kan gaan. Ze vraagt of leden voorzien kunnen worden van materiaal.

Mevr. Siegers doet de suggestie om via You tube filmpjes te laten zien. Er zijn misschien wel mogelijkheden om met provinciegeld dit te doen. Ook modevakscholen en textielopleidingen laten zien wie we zijn.

Cora Piena: We hebben wel een aantal ROC's docenten gesproken die wel openstaan om activiteiten te ondernemen. Maar we moeten wel met een stappenplan komen. Dit zou dan vanuit het Stidoc georganiseerd worden. Dit is dan wel een groot project. Inge meldt dat afgelopen zaterdag daar met Stidoc al over is gesproken.

Jentien v.d. Brug geeft aan dat ze zelf de ervaring heeft, dat je ook zelf contact met de scholen op kunt nemen. In een Duits quilt blad staat ook altijd een pagina voor jongeren.

Marry v.d. Heiden wil ook meedenken over dit onderwerp.

Jacqueline Verhoef merkt op dat het ook afhankelijk is van de docenten op de school. Als ze vanuit zichzelf al creatief zijn, dan zijn ze eerder bereid om daaraan mee te werken.

Antoinette Versteeg merkt op dat je nu al het plan moet hebben voor volgend jaar omdat ze op scholen ook een planning hebben.

Jacqueline Wouters merkt op dat in Amersfoort De Volmolen ook veel bezoek van scholen krijgt.

Willemien v Donselaar: We praten nu alleen over basisscholen, maar de buitenschoolse opvang is ook een mogelijkheid.

Cora Piena geeft aan dat de locaties niet het probleem zijn, de wil is er overal wel, maar we moeten wel een plan hebben en natuurlijk een budget.

Jenny Stolk wil ook graag meedenken voor dit project.

Ans Schipper heeft een vraag over het aanmeldingsformulier voor de tentoonstelling. Als je je werk aanmeldt dan staat er of je de quilt hand of machinaal gequilt hebt. Ze vraagt zich af of ze ook aan moet geven dat het door een longarmquilter is gedaan.

Gerda Peerdeman geeft aan dat je dat ook kunt vermelden op het aanmeldformulier

Rondvraag

- Er zijn nieuwsbrieven voor Art en Modern, waarom niet voor traditioneel? Inge geeft aan dat dat de algemene nieuwsbrief is.
- De vraagsteller mist informatie voor de voor de traditionele quilter, b.v. nieuwe patronen of een bepaalde techniek. Inge geeft aan dat je dat ook kunt melden aan ons wat eventueel leuk is om in de nieuwsbrief te vermelden.
- Marjolein Driessen vraagt waarom er niet meer per pin betaald kan worden op een tentoonstelling. Inge geeft aan dat het huren van een pinautomaat erg kostbaar is, maar inmiddels hebben we een apparaat aangeschaft waardoor het wel kan. Ans Kouwe, geeft aan dat het ook met een QR-code geregeld kan worden.
- Dyonne v.d. Watering vraagt waarom Quiltnieuws nog in plastic gestuurd wordt. Als hij in een envelop verstuurd wordt komen er extra handelingskosten bij, dat is duur. Zonder iets eromheen is geen optie.
- Joke v.d. Kracht vraagt of een patronen katern ook op goedkoper papier kan, maar als je met 2 soorten papier werkt wordt het nog duurder. We zijn continue op zoek naar goedkope oplossingen.
- Corrie van Meeuwen bedankt ons heel hartelijk voor het cadeau, het Meori-bakje.
- Marietta van Bakel: Is het mogelijk een interactieve kaart van Nederland (en België?) met daarin de plaats van de evenementen, tentoonstellingen en van de diverse quiltgroepjes en zo op de website te krijgen? Bv. dat je op een plaats klikt en dat je dan te zien krijgt wat daar te doen valt. Het is mogelijk en is ook al gevraagd aan de Kwaaijongens om een offerte hiervoor aan te leveren. We zullen dit gaan bespreken in de bestuursvergadering.

Inge van Koningsveld wijst nog even erop dat er weer een mooi fotojaarboek 2022 is gemaakt door Jannie de Breuk en Harry Roelands.

10. Sluiting

Inge van Koningsveld bedankt iedereen voor zijn/haar aanwezigheid en sluit de vergadering om 12.15 uur.

Vast te stellen op de vergadering van 20 april 2024 te Nijkerk.

Gerrie Schoonebeek, notulist

Marjolein van der Eijk, waarnemend voorzitter