



TOM SEPTEMBER **PAPERPIECING**

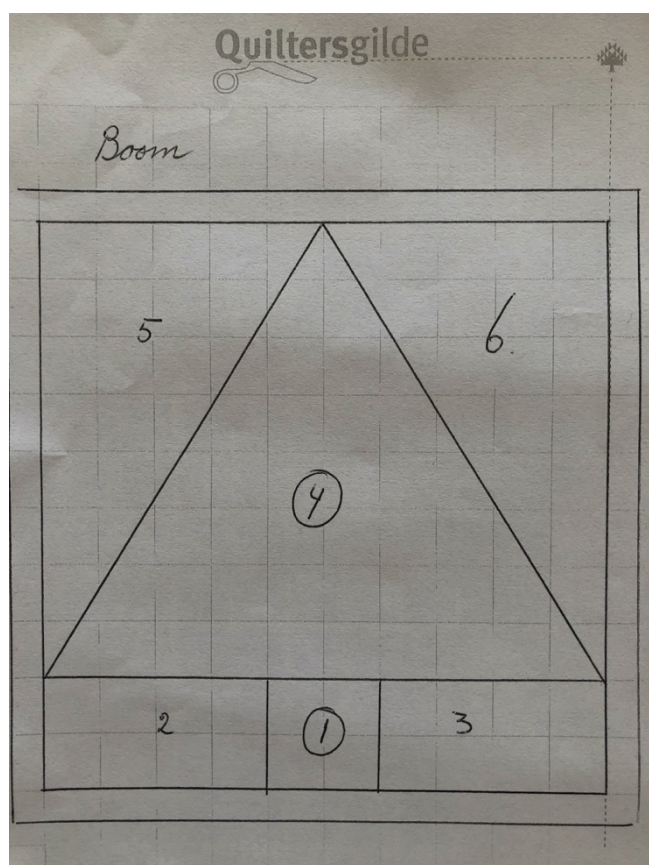
SEPTEMBER 2021// ROSE-ANNE DE HAAN

Paperpiecing

Paperpiecing is letterlijk vertaald: naaien op papier. Dit is een leuke en eenvoudige methode om heel nauwkeurig een patchwork blok te maken. Als ondergrond kun je ook theezakjespapier gebruiken. Het papier haal je na het naaien weg. Theezakjespapier kun je laten zitten, dit is soepel genoeg om later dit blok te quilten.

Doordat je een tekening maakt en dan op de lijnen stikt kun je heel precies naaien. Zelfs een blok met hele kleine stukjes is heel nauwkeurig en netjes te maken. Deze techniek kan zowel met de hand als met de machine toegepast worden.

Je begint met het kopiëren of tekenen van een patroon op papier. Maak 2 kopieën van het patroon. Kies in het begin voor een simpel patroon met niet te veel verschillende delen. Neem ook de nummers over die op het patroon staan. Dit is de naaivolgorde. Ik heb gekozen voor een [boompje](#). Als je er hiervan een paar maakt in kerststofjes, heb je voor de kerst een leuk kussenhoesje of bijvoorbeeld een onderzetter voor een kaars.



Dit patroon is getekend op inch papier, de ruitjes zijn elk een halve inch. Het blokje is zonder naadtoeslag 5 x 5 inch.

Dit patroon, net als de andere patroontjes onderaan, is getekend door Maria Teeuwe om bezoekers van beurzen kennis te laten maken met deze techniek.

Zoek stofjes die je wilt gebruiken. Je hebt 3 verschillende stoffen nodig: achtergrond, boom en stam.



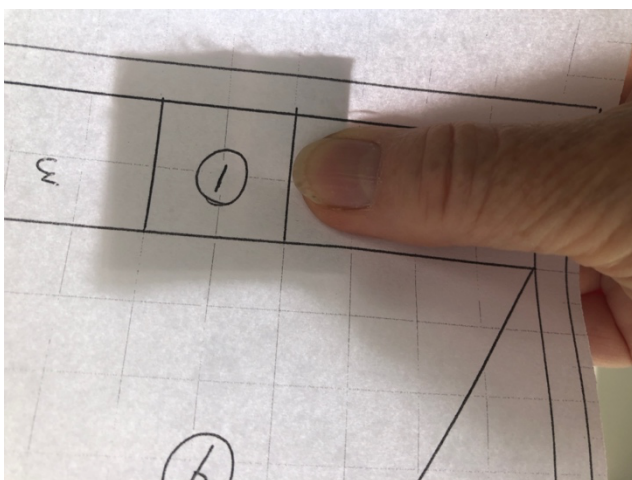
Knip van 1 papieren patroon de genummerde delen los. Die gebruik je om de stukjes stof uit te knippen. Neem voor het uitknippen van de stof een ruime naadtoeslag rondom! **Let op!!** Leg hierbij de stof met de goede kant naar beneden en het papieren patroondeel met de goede kant naar boven.

Tip voor beginners:

Knip de stof van deel 5 en 6 ruim uit. Deze driehoeken zijn lastig en soms kom je stof te kort. Door vaker met deze techniek te werken krijg je beter inzicht en kun je zuiniger knippen.



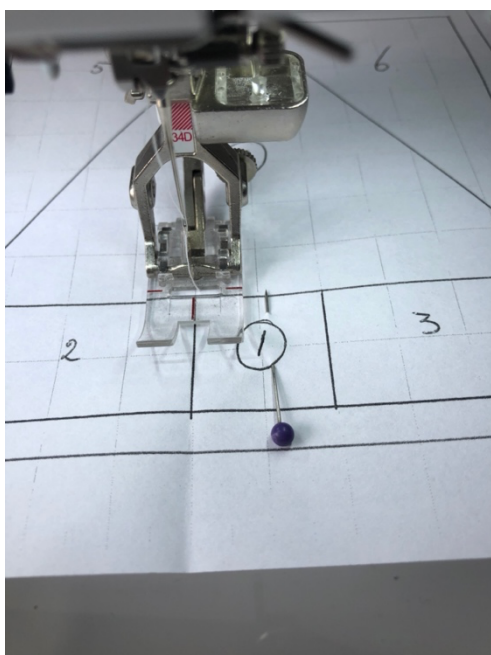
Hier zie je de patroondelen van het boompje. De papieren patroondelen zitten aan de achterkant van de stof gespeld.



Nu pak je het tweede papieren patroon en legt daar aan de achterkant het stukje stof van patroondeel 1 op. Let op dat de goede kant van de stof aan de buitenkant zit. Houd het tegen het licht om zeker te zijn dat het goed op z'n plaats zit. Speld dit vast.

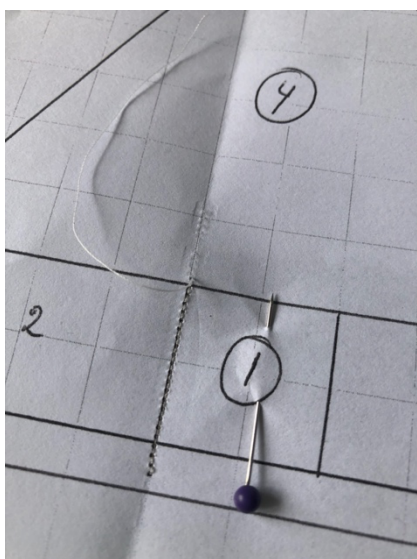


Leg nu patroondeel 2 met de goede kant van de stof op de goede kant van de stof van patroondeel 1. Speld dit vast.

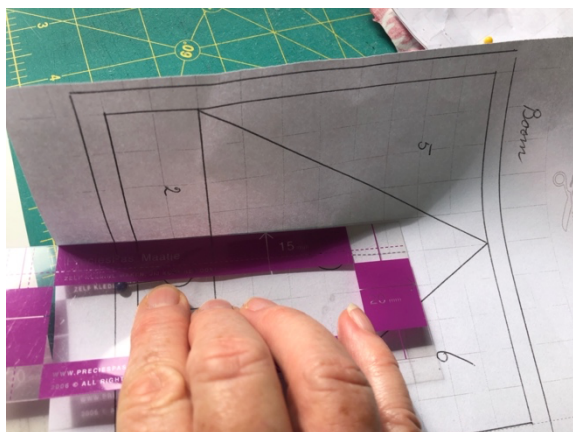


Draai het geheel om en stik de lijn tussen 1 en 2 met een rechte steek.

Zet de steeklengte klein, zodat je straks het papier goed los kunt scheuren.



Stik niet veel verder dan de lijn en neem een hele kleine steeklengte.

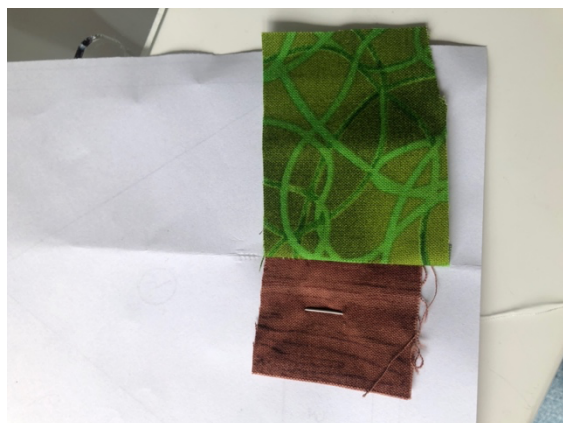


Vouw bij elke naad die je stikt het papier om zoals op de foto. Gebruik hiervoor een boekenlegger of een 'zoommaatje'.



Snij daarna de naadtoeslag af tot $\frac{1}{4}$ inch of ruime $\frac{1}{2}$ centimeter.

Handig hulpmiddel hierbij is de 'add-a-quarter' liniaal.



Draai het geheel om en vouw de stof van deel 2 om en strijk het naadje plat met je nagels.

Het begin is er!



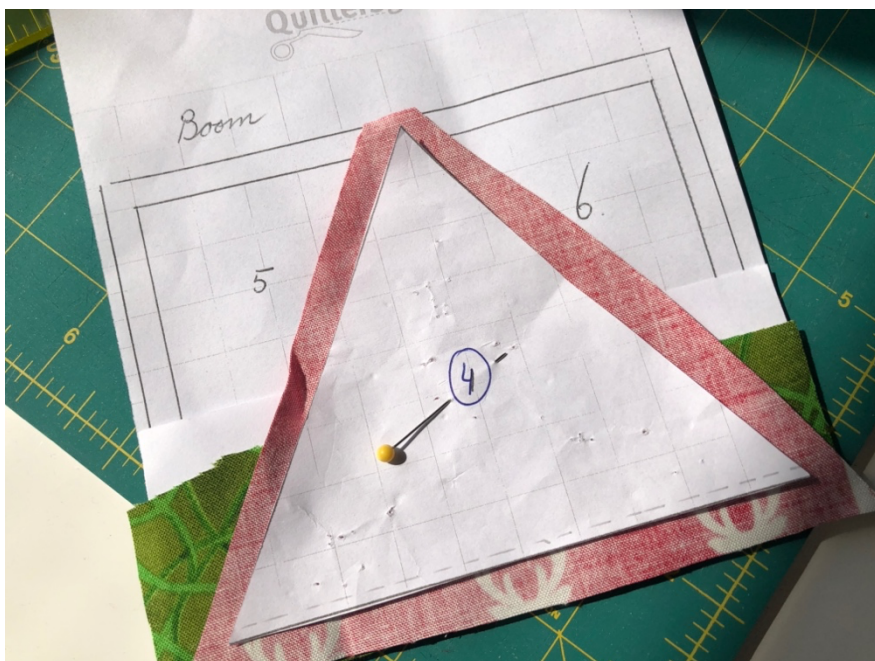
Herhaal dit met patroondeel 3. Stik over de lijn tussen patroondeel 1 en 3. Keer het werk om en vouw de naad weer plat.



Als de 3 eerste patroondelen genaaid zijn leg je de boekenlegger zoals op de foto en vouw je het papier om. Daarna snij je de naadtoeslag weer bij.



Je ziet op de foto dat de naadtoeslag niet perfect is. Maar er is gelukkig genoeg ruimte om deel 4 eraan te gaan naaien.



Een trucje om te zien of je een patroondeel goed neerlegt:

Zoals je ziet op de foto is het papieren patroon omgevouwen op de stiklijn van patroondeel 4. Door deel 4 er nu op te leggen zie je dat het netjes in het midden ligt en je genoeg ruimte hebt om straks 5 en 6 eraan te stikken.



Vouw nu het papier weer terug.

Stik nu op de papieren kant de lijn aan de onderkant van patroondeel 4. Keer het blokje om en strijk met je nagel de naad plat.



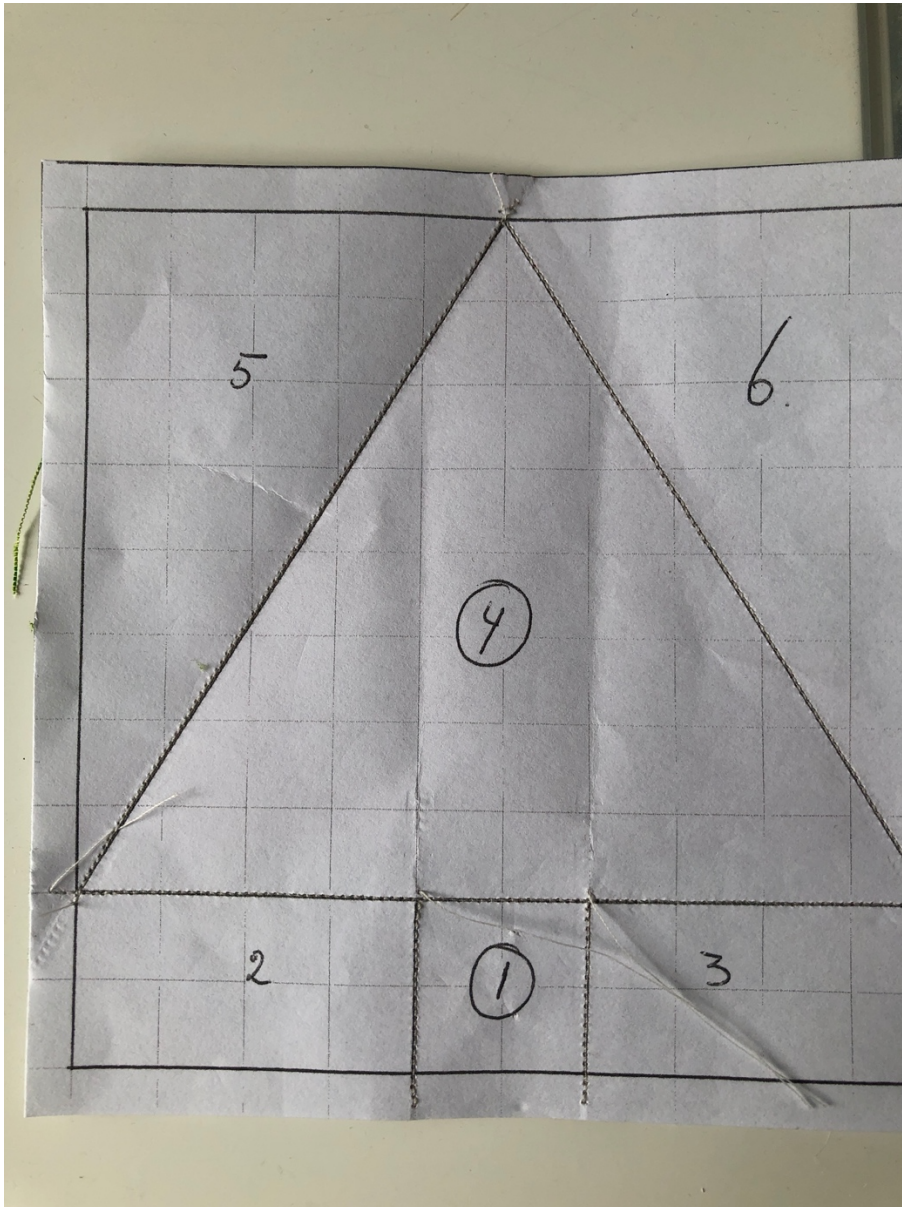
Vouw het papier om met behulp van een boekenlegger en snij de naadtoeslag van deel 4 bij. Dit is makkelijk omdat je dan beter ziet hoe je deel 5 er tegenaan moet leggen. Vouw het papier weer terug plat.

Leg de achtergrondstof van deel 5 met de goede kant op de stof van deel 4. Keer om en stik over de lijn op het papier tussen 4 en 5. Draai het blokje om en vouw met je nagel de naad plat.

Doe hetzelfde met deel 6.



Het boompje is klaar, alleen nog de randen bijsnijden. Doe dit niet met je goede rolmes maar eentje die je voor papier gebruikt. Papier maakt je goede rolmes bot.



De achterkant ziet er na het bijsnijden zo uit. Rondom heb je een naadtoeslag van $\frac{1}{4}$ inch in dit geval. Maar als je met centimeters werkt is ruim $\frac{1}{2}$ centimeter voldoende om de blokjes straks aan elkaar te stikken.

Scheur hierna het papier weg. Je zult merken dat dat makkelijk gaat omdat je de kleine steeklengte gebruikt hebt.



Succes en veel plezier!

Hieronder nog een paar kleine blokjes om te proberen:

[Kop en schotel](#)

[Mandje](#)

[Mandje met bloem](#)

[Hartje](#)